

Не трогайте курганы!

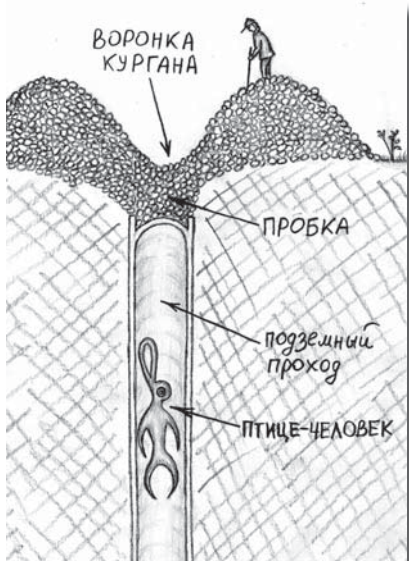
Древние могилы или порталы в подземный мир?



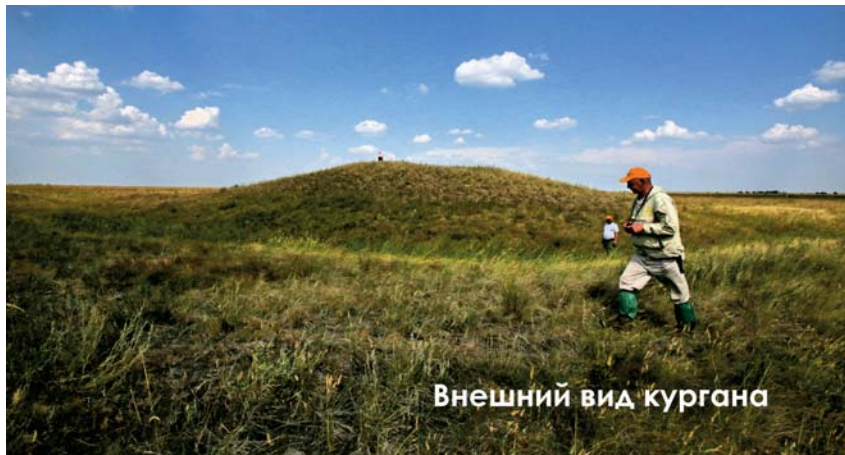
Мы продолжаем серию публикаций по следам экспедиции под руководством профессора Эрнста МУЛДАШЕВА на Южный Урал. Ученым удалось обнаружить здесь так называемых «каменных людей», описанных в башкирских легендах. Выяснилось, что «каменные люди» были связаны с подземным миром, в существование которого искренне поверили исследователи. Они нашли «блуждающие пирамидки», закрывающие проходы в подземный мир, а также продолжили изучение курганов, которые тоже, возможно, связывают нас с подземным миром. Обо всём этом путешественник рассказал Николаю ЗЯТЬКОВУ.

— **Н**асколько я помню, Вы, Эрнст Рифгатович, изучали курганы во время экспедиции 2006 года на Алтае и в Монголии. Еще тогда у Вас появилась экстравагантная гипотеза, что курганы есть не захоронения, а проходы в подземный мир. Об этом мы писали в АиФ. Вы убеждены в этом?

— Слишком много сведений говорит об этом. Например, на Алтае, в деревне Кулада, что переводится как «птица-деревня», люди периодически видят, как образуются курганы. Из-под земли начинает доноситься гул, после чего вдруг



Птице-человек - строитель курганов



Внешний вид кургана



Воронка кургана



Группа курганов космический снимок

появляется фонтан из камней и земли, которые образуют вал вокруг отверстия. Оттуда вылетает существо с крыльями и красными глазами. Вскоре это существо, называемое птице-человеком, уходит под землю, засосав часть грунта и создав пробку.

На Южном Урале тоже много курганов. А одна из башкирских легенд гласит так: «В большом кургане был закопан сундук с драгоценностями. Когда пришлые люди начали выкапывать его, он вдруг провалился в бездну. Оттуда появилась змея с красным гребешком и стала засыпать провал под землю, делая пробку. Пытались копать эту пробку, — только сруют, опять нарастает. Так и не удалось им достать сундук».

Если проводить аналогии, то вполне возможно, что птице-человек с красными глазами или змея с красным гребешком есть одно и то же подземное бестелесное существо, образующее курганы с проходом под землю и пробкой, его закрывающей. А легендарный птице-человек, особо почитаемый на острове Пасхи, считается строителем подземелий. Да и у башкир бытует предание о батыре с птичьим сердцем по имени Кушюрка.

Тем не менее, археологи убеждены, что курганы — это захоронения, сделанные людьми.

— И их можно понять, потому что в воронке кургана (а каждый курган имеет воронку, ведущую к пробке!) нередко находят кости людей, гробы, утварь и золотые украшения. Вот только одного не учитывают археологи — как могли древние люди, пользуясь лопатами, насыпать курганы, достигающие порой диаметра 200 метров и высоты 10 метров?! Это трудно



Золотые украшения, найденные в воронке курганов

сделать даже с помощью современных тракторов. Да и карьеров вокруг нет. Это напоминает общеизвестную чушь, что пирамиду Хеопса строили для захоронения фараона.

Не логичнее ли предположить, что древние люди хоронили своих сородичей в воронке уже образовавшегося кургана?! И делали это с какой-то определенной целью.

— И с какой целью?

— Ответ на этот вопрос мы нашли в Оренбургском краеведческом музее. Там была показана коллекция золотых украшений, найденных в курганах. И эти украшения оказались весьма специфическими, — в большинстве они изображали фантастических существ, тех самых, изображения которых... мы видели в Непале, Тибете, Сирии и на острове Пасхи в местах, где находились явные проходы в подземный мир. Эти существа там считались духами подземного мира, способными унести Дух умершего человека в прекрасный подземный мир.

Из всего этого можно было сделать вывод, что древние люди, понимая, что представляют собой курганы и, возможно, обладая особым зрением, способным видеть этих духов, изображали их в золоте и клали его вместе с телом в воронку кургана, чтобы они помогли Духу умершего человека уйти в подземный мир. Они, эти древние люди, не знали, что из-за этих золотых поделок святые курганы станут объектом разрушения как со стороны «черных копателей», так и... археологов.

— Вы хотите в чем-то обвинить археологов?! Ведь это наука...

— Мы видели как работают археологи в Англии в памятнике природы «Badbury Rings»; там после раскопок все, буквально по слоям, возвращается на свое место и только маленький столбик указывает, что здесь велись археологические раскопки. В Казахстане археологи, раскапывая курганы, все тоже возвращают на свое место, восстанавливая курган. А у нас...

В Оренбургской области мы посетили раскопки на месте, называемом «Высокая могила». Там был сделан так называемый археологический отвал. То есть, весь верхний слой почвы с курганом был срыт бульдозерами до уровня дна воронки кургана, чтобы непосредственно там вести раскопки... в поисках золотых украшений, костей и черепков. На вопрос «А вы восстановите курган после окончания раскопок?», археоло

логи ответили: «Нет. Все будет передано в пахотные земли». Говоря иными словами, памятник природы курган сравняют с лицом земли... ради черепков и еще чего-нибудь. Если «черные копатели» оставляют после себя яму, то археологи... передают в пахотные земли.

В этой связи, я бы хотел особо отметить руководителя охраны природных памятников Оренбургской области Марину Дмитриевну, без которой от курганов в этих краях мало бы чего осталось. А в Хайбуллинском районе Башкирии, где тоже много курганов, живет



археологический отвал

раскопки

энтузиаст Расих Ахметов. Он, узнав, что курганы начинают раскапывать, собирает местных жителей, которые со словами «Не трогайте курганы!», прогоняют пришлых людей.

— А все-таки почему нельзя по-Вашему трогать курганы?

— Директор Оренбургского краеведческого музея В. Трегубов подметил, что при раскопке курганов нередко возникает сильный ветер. Местные жите-



Здесь были «черные копатели»

ли этих степных краев подметили связь падежа скота и появление сибирской язвы с тем, когда «черные копатели» роют курганы. А башкиры и казахи вообще суеверно относятся к курганам, считая, что если их трогать, то в людей вселяется шайтан.

— Получается, что Южный Урал и прилегающие к ним оренбургские степи — непростое место.

— Да. Именно здесь нам удалось найти и «каменных людей», и растущие из-под земли менгиры, и блуждающие пирамидки, и курганы. Но самое любопытное состоит в том, что все это находится по одной линии, которая ведет... к загадочному плато Устюрт в Казахстане.

(Продолжение следует)