

ВЕРСИЯ



МУЛДАШЕВА

Мы продолжаем серию публикаций по следам научной экспедиции в Башкирию под руководством известного путешественника, профессора Эрнста МУЛДАШЕВА. Исследователям удалось обнаружить здесь курганы и бездонные озера, которые можно интерпретировать как проходы в неведомый подземный мир, а также провести аналогии с эпосом «Урал-батыр», где этот мир в подробностях описывается. Сейчас внимание ученых привлекла необычная каменная плита, найденная в деревне Чандар Башкирии.

ЗАГАДОЧНАЯ ЧАНДАРСКАЯ ПЛИТА

— Что представляет собой чандарская плита?

— Эта плита толщиной 16 см и размерами 1x1,5 м отличается от обычного камня тем, что ее поверхность похожа на фарфор с каким-то необычным рисунком в виде ромбиков. Там есть полосы, которые ученые интерпретировали как изображение рек, протекающих в этом регионе России. Минералого-петрографические исследования показали, что плита состоит из доломита и кварца, который уплотняется к поверхности и напоминает фарфор. Даже при внешнем осмотре можно понять, что эта плита имеет искусственное происхождение.

— Откуда появилась эта плита?

— Она лежала перед крыльцом дома неких Краевых и была перевезена с другого берега реки Уфимки, где раньше была деревня Бахмутино. Жители Бахмутино занимались сплавом леса, но там неведомым образом периодически появлялись эти странные плиты: еще до революции, еще до войны и позже. Всего было четыре плиты. Одна утонула, вторую вложили в насыпь узкоколейной железной дороги... а одна оказалась у крыльца дома Краевых. И никто из местных жителей не знает, откуда появлялись эти плиты.

Более того, главный инициатор изучения чандарской плиты профессор А. Н. Чувывров вскоре умер. Умер также «хозяин» плиты Краев, а также умерла китайка — одна из наиболее активных исследователей плиты. Поползли слухи, что чандарская плита приносит беду. Мистика окружила эту проблему. Говорили даже, что в плиту вложено проклятие и что плита должна кочевать по миру,



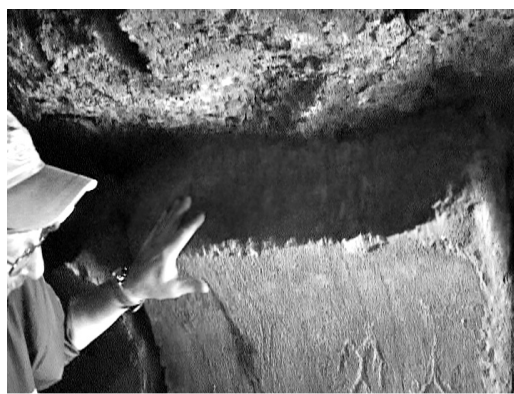
облицованный проход в подземный мир

Чандарская плита (Башкирия)

распространяя его. Кстати, рассказывают, что профессор А. Н. Чувывров перед смертью говорил, что плита как-то связана с башкирским эпосом Урал-батыр.

— Каковы ваши предположения о появлении этой плиты?

— Прежде всего мы обратили внимание на то, что чандарская плита похожа на окантовки входов в подземный мир на острове Пасхи, которые мы изучали во время экспедиции 2005 года. Эти входы представляют собой трубы диаметром около 1 метра, которые уходят невесть куда под землю и облицованы чем-то наподобие керамики с изображениями птице-людей. Возникло предположение, что чандарская плита есть тоже часть облицовка входа в подземный мир.



Облицовка входов в подземный мир на о. Пасхи

— Вы нашли место предполагаемого входа в подземный мир поблизости?

— Мы исследовали не одно озеро круглой формы, не один необычный родник в этих краях и пришли к выводу, что проход, может быть, находился в районе указанной деревни Бахмутино, но исчез... Или это круглое озеро Кульваряж, считающееся проклятым местом.

Озеро Кульваряж находится в совершенно диком месте среди леса, где нет дорог. Диаметр его 100 метров. На берегу его располагалось спецпоселение, где в сталинские времена жили раскулаченные люди. Они рубили лес и делали доски, которые на лошадях и узкоколейке вывозили к реке Уфимке... в район деревни Бахмутино. За малейшую провинность людей расстреливали и нередко сбрасывали в озеро. Говорят, что там плавают трупы 560 человек, которые из-за холодной воды не разложились, а превратились

в так называемый «жиро-воск» и периодически всплывают на поверхность. Здесь очень плохая аура. Люди ночью слышат вой и рычание.

Если чандарская плита есть фрагмент окантовки прохода в подземный мир, которым возможно и является озеро Кульваряж, то такие фрагменты могли быть транспортированы, как и доски, до деревни Бахмутино.

— Вы провели водолазные работы на озере Кульваряж?

— Водолазы категорически отказались погружаться в это озеро.

— Вы, Эрнст Рифгатович, постоянно утверждаете, что разумный подземный мир существует. Почему же он не выходит с нами на связь, почему не подает руку дружбы?

— Потому, что у нас, одурманенных «денежной шизофренией», видимо, еще грязные души и мы для чистого подземного мира представля-



Озеро Кульваряж

ем что-то наподобие «душевно-инфекционной бомбы». Не зря, наверное, подземный мир выставляет защиту в виде дивов и тому подобных существ в проходах, чтобы мы не заразили подземный мир «душевной грязью». Да и читают они наши мысли, скорее всего, выставляя свои антенны, которые называются менгирами.

(продолжение следует)